

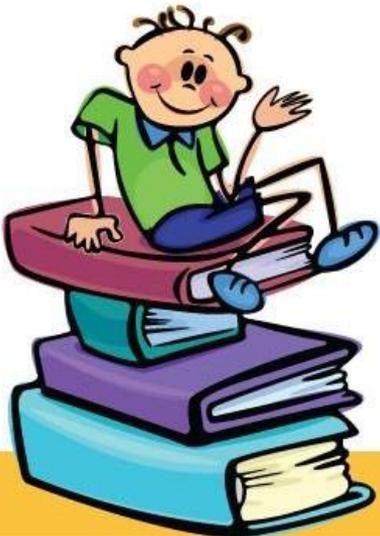


Escuela Básica Blas Cañas.
Lenguaje y Comunicación.
Nivel: 4tos básicos



BITÁCORA I

“Literatura para aprender”



Queridos niños y niñas: Les damos la bienvenida a esta nueva unidad llamada “Literatura para aprender” sé que darán su mayor esfuerzo y juntos lograremos alcanzar los objetivos esperados. ¡Mucha suerte! y ¡Confía en tus capacidades!

**Estoy seguro de que serán
muy buenos aprendices.
¡Manos a la obra!**



¿Qué trabajaremos en esta unidad?

OA2 -Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora

OA3 -Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura

OA4 -Profundizar su comprensión de las narraciones leídas.

OA11 -Escribir frecuentemente

OA21 -Escribir correctamente para facilitar la comprensión

OA23 -Comprender textos orales

¿Qué evaluaremos?

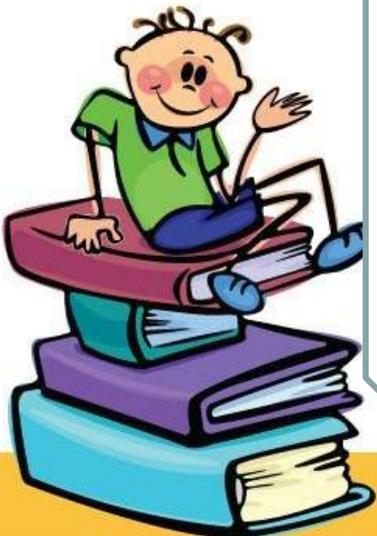
Aluden a información implícita o explícita de un texto leído al comentar o escribir.

Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.

Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de:

- palabras con b-v
- palabras con h de uso frecuente
- escritura de ay, hay, ahí

Escriben al menos una vez a la semana un texto con un formato adecuado.



Orientaciones para realizar un buen trabajo.

Estimados apoderados/as: Para que el proceso de autoaprendizaje sea más enriquecedor para el/la estudiante, durante este PPT dejaré material audiovisual para fortalecer cada clase.

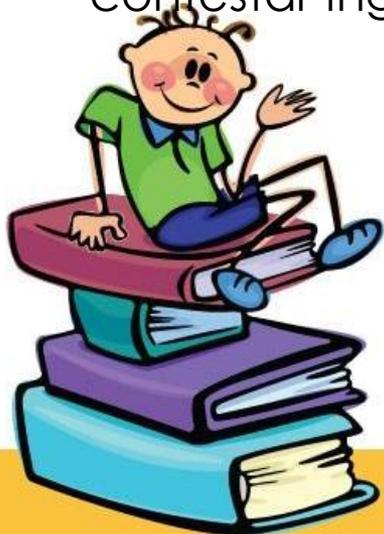
En caso de que su instalación de Power Point sea incompatible con esta versión, dejaré los links para poder acceder al material audiovisual de las clases.

Desde el 5 al 9 de julio se realizará la evaluación final que deberán contestar ingresando a un link que se enviará a sus correos.

Se despiden cordialmente sus profesoras.

dmena@escuelablascanas.cl

tradisic@escuelablascanas.cl



Clase N°1

Objetivo: : Leer y profundizar comprensión lectora de leyendas.

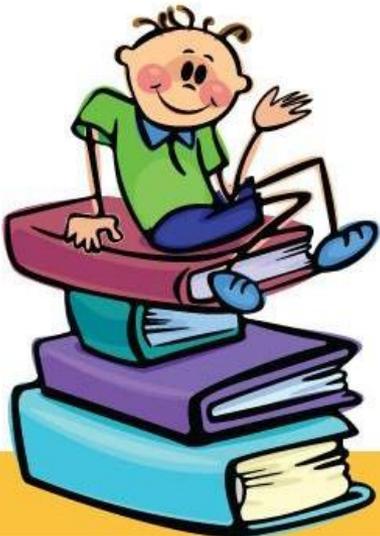
Niños y niñas ! Patricio quiere que cuando nos reunamos le ayude a escribir una leyenda, ¿ustedes se acuerdan que son las **leyendas**?
¿Me pueden ayudar?



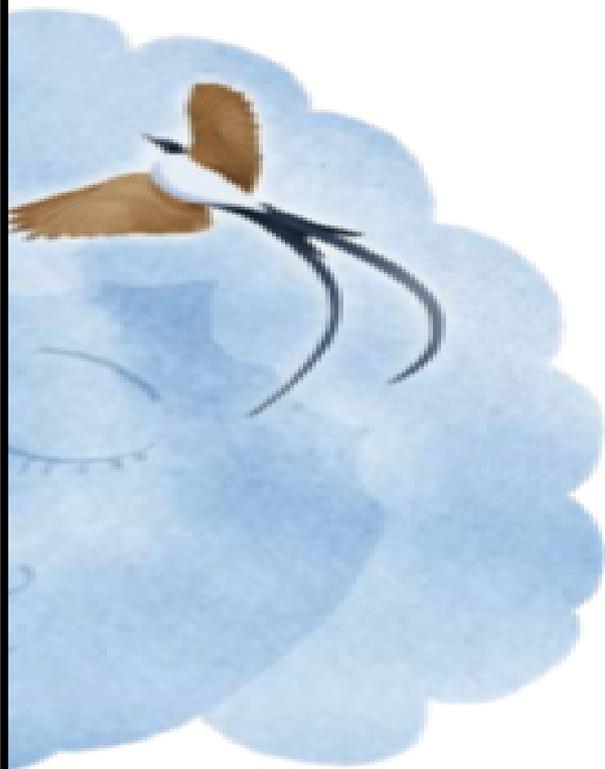
Las leyendas son relatos propios de una comunidad, pueblo o cultura. En sus orígenes se transmitían de forma oral de una generación a otra.

CARACTERÍSTICAS

- Es un texto **Literario** del género **Narrativo**.
- Mezcla hechos **verdaderos** con hechos de carácter **fantástico**.
- Se trasmite de manera oral o escrita de **generación en generación**.
- Su propósito es resaltar alguna característica de **un pueblo, una región, una ciudad o lugar específico**.
- Su estructura al igual que todos los textos narrativos posee un: **Inicio – Desarrollo – Final o Desenlace**.



1. Leamos la siguiente leyenda de tu texto escolar de 4° básico pág. 12



De cómo nació la tijereta

Leyenda chilena

Versión de Cecilia Beuchat y Carolina Valdivieso

Hace muchos años, cuando ni tú ni nosotros ni nuestros abuelos ni tatarabuelos habíamos nacido, es decir hace muchos, muchos años, vivía una abuelita que era costurera. Cosía esta abuelita tan bien que parecía costura de ángeles. Sus manos se movían **ágilmente** cortando con la tijera y hundiendo la aguja en las telas. El hilo bailaba que daba gusto, formando hermosas prendas de vestir para sus hermanos, hijos y nietos. (1)

Un día la abuelita, ya muy de edad, se acostó en su cama y le rezó al Señor de los cielos para que se acordara de ella. Estaba cansada, sus ojos no veían tan bien y las manos le dolían de tanto coser.

Y entonces, la viejecita fue llevada a los cielos, el creador tomó su alma y la transformó en una hermosa avecita.

Esta, agradecida, dijo:

—Señor, ¿podrías concederme un deseo?

—¿Qué deseas? —preguntó ÉL.

—Quisiera pedirte un favor. He pasado toda mi vida cosiendo y echo de menos mi tijerita. ¿Podrías regalarme una, por favor?

Entonces el Señor tomó en sus manos a la avecita: le estiró las plumas de la cola e hizo que estas se pudieran abrir y cerrar al vuelo.

Y así la podemos ver hasta el día de hoy volando y anidando por campos, techos, árboles, colinas y cerros.

Si se pone harta atención, se podrá escuchar a la costurerita cortando con su tijera.

En *Cuentos sobre el origen del hombre y del mundo*.
Santiago: Ediciones UC.

Interroga la ilustración

- ¿Qué observas en la nube?

1. ¿Por qué es posible señalar que la abuelita era **ágil** en su oficio?

PRACTIQUEMOS LO APRENDIDO



2. Luego de leer esta leyenda, escribe y responde en tu cuaderno cada una de las siguientes preguntas:

a. ¿Qué actividad realizaba la abuelita?

b. Explica por qué la abuelita se sintió agradecida de que Dios se la llevara a su reino celestial.

c. ¿Qué intenta explicar esta leyenda?

3. Copia en tu cuaderno de manera ordenada.

¿Qué problema tuvo la abuelita después de transformarse en una avecita?



¿Qué hizo para resolver el problema?



¿Qué hizo para cumplir su deseo?



**¡MUY BIEN MUCHAS
GRACIAS POR TU AYUDA!**

**AHORA PATRICIO
RECORDÓ MUY BIEN QUE
ES UNA LEYENDA**

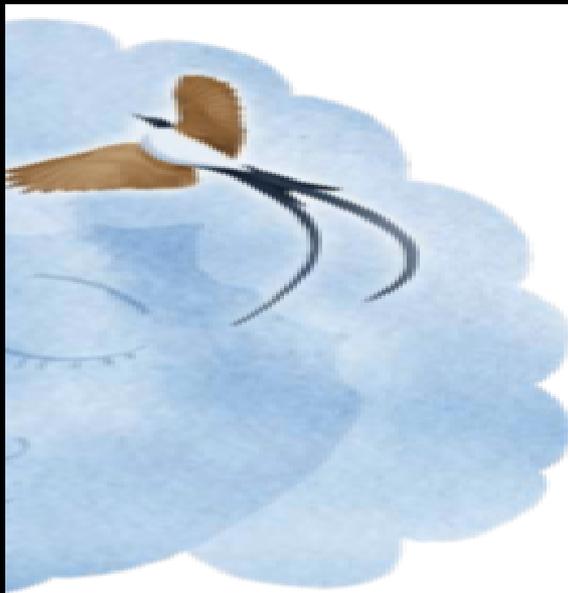
**Felicitaciones completaste
la actividad!**



Clase N°2

Objetivo: Comprender textos aplicando estrategia de vocabulario

1. Lee nuevamente la leyenda, pero esta vez observa las palabras en rojo de las páginas y lee las definiciones. Durante la lectura puedes volver a leer esas definiciones para comprender mejor la leyenda.



Interroga la ilustración

- ¿Qué observas en la nube?
1. ¿Por qué es posible señalar que la abuelita era **ágil** en su oficio?

De cómo nació la tijereta

Leyenda chilena

Versión de Cecilia Beuchat y Carolina Valdovinoso

Hace muchos años, cuando ni tú ni nosotros ni nuestros abuelos ni tatarabuelos habíamos nacido, es decir hace muchos, muchos años, vivía una abuelita que era costurera. Cosía esta abuelita tan bien que parecía costura de ángeles. Sus manos se movían **ágilmente** cortando con la tijera y hundiendo la aguja en las telas. El hilo bailaba que daba gusto, formando hermosas prendas de vestir para sus hermanos, hijos y nietos. (1)

Un día la abuelita, ya muy de edad, se acostó en su cama y le rezó al Señor de los cielos para que se acordara de ella. Estaba cansada, sus ojos no veían tan bien y las manos le dolían de tanto coser.

Y entonces, la viejecita fue llevada a los cielos, el creador tomó su alma y la transformó en una hermosa avecita.

Esta, agradecida, dijo:

—Señor, ¿podrías concederme un deseo?

—¿Qué deseas? —preguntó ÉL.

—Quisiera pedirte un favor. He pasado toda mi vida cosiendo y echo de menos mi tijerita. ¿Podrías regalarme una, por favor?

Entonces el Señor tomó en sus manos a la avecita: le estiró las plumas de la cola e hizo que estas se pudieran abrir y cerrar al vuelo.

Y así la podemos ver hasta el día de hoy volando y anidando por campos, techos, árboles, colinas y cerros.

Si se pone harta atención, se podrá escuchar a la costurerita cortando con su tijera.

En *Cuentos sobre el origen del hombre y del mundo*.
Santiago: Ediciones UC.

PRACTIQUEMOS LO APRENDIDO

2. Luego de leer esta leyenda, escribe y responde cada una de las siguientes preguntas:

a. ¿Qué te llamó la atención de esta leyenda?

b. ¿Crees que así nació la tijereta? Justifica.

c. Escribe las definiciones ahora en tu cuaderno:

Ágilmente:

De edad:

Misericordia:

d. Escribe 2 oraciones para cada definición.

e. ¿Por qué esta historia es una leyenda y no un cuento? ¿qué característica encontraste en ella?

Clase N°3

Objetivo: Leer y profundizar comprensión lectora del mito..

¡Amiguitos (as)! tengo un problema y me dijeron que ustedes son los más inteligentes.
¿Me pueden ayudar a comprender las diferencias entre **el mito y la leyenda?**



¿QUÉ ES EL MITO?

El mito es un relato tradicional, que posee acontecimientos relacionado con lo **divino o religioso**, está protagonizado por seres sobrenaturales o extraordinarios, tales como **dioses, semidioses, héroes o monstruos**.

CARACTERÍSTICAS

- Es un texto **Literario** del género **Narrativo**.
- **Su propósito** es entregar una explicación sobre el origen del mundo, el origen del universo o de los elementos de la naturaleza (agua, viento, fuego, etc.)

Observa la obra de Mario Toral y lee el mito propuesto. Descubre cómo se explica la creación del mundo la cultura mapuche. (Pág. 6 y 7 del Texto del estudiante)



Mario Toral (Chile, 1934)

La creación del mundo según el mito Mapuche, 1993.

La creación del mundo

Mito mapuche

La creación del mundo

Mito mapuche
Versión de Oreste Plath

En la Tierra no había nada. Un espíritu poderoso vivía en el aire y aplastó a los de menos poder que se negaban a obedecer, convirtiéndolos en montañas y volcanes, y a los arrepentidos, en estrellas.

Para que habitara en la Tierra, el Poderoso transformó en hombre a un espíritu que era hijo suyo, el cual al caer quedó **aturdido**. La madre del joven sintió pena y para mirarlo abrió en el cielo una ventanilla por donde asoma su pálida cara.

El Poderoso tornó una estrella y convirtiéndola en mujer le ordenó que fuera a acompañar a su hijo. Esta, para llegar hasta el joven, tenía que caminar a pie. Para que no se lastimase, el Poderoso ordenó que a su paso crecieran las hierbas y las flores. Ella jugaba con estas y las convertía en aves y mariposas.

Y después de que pasaba, la hierba que su pie había tocado se convertía en selva gigantesca.

El joven y la mujer se juntaron y, unidos, hallaron que el mundo era más bello. En el día, el Poderoso los miraba por una ventanilla redonda y era el Sol. En la noche, era la madre del joven la que abría el ventanillo y mostraba su rostro pálido: era la Luna.

En *Geografía del mito y la leyenda chilenos*.
Santiago: Fondo de Cultura Económica.

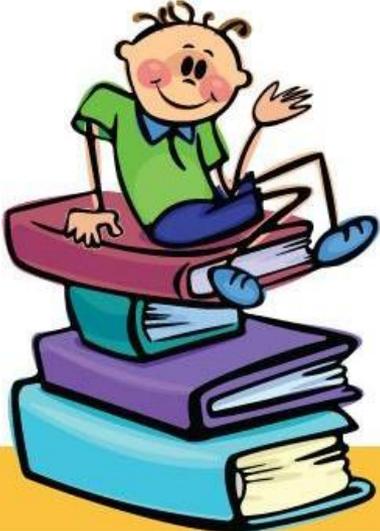


PRACTIQUEMOS LO APRENDIDO

Luego de leer el mito, escribe y responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

A partir del mito:

- a. ¿De qué trata? Resúmanlo con sus palabras.
- a. ¿Cómo es el Poderoso?, ¿qué actitud tiene frente a los seres que creó en la Tierra?
- a. ¿Qué elementos de la obra de Mario Toral están presentes en el mito que leíste?



CUADRO COMPARATIVO EL MITO Y LA LEYENDA

EL MITO



El mito es un relato que narra hechos maravillosos, protagonizados por seres sobrenaturales

Son historias sagradas para explicar el origen del mundo, animales, plantas o la humanidad.

El Mito es universal.

LA LEYENDA



La leyenda es una narración oral o escrita que generalmente quiere hacerse pasar por verdadera, sin embargo posee elementos imaginativos.

Pertenecen a una localidad específica e intentan explicar acontecimientos ocurridos en la zona. El narrador suele ocupar las frases: “Me contaron que...”, “Cuenta la leyenda que...”.

La leyenda se basa en la creencias de un pueblo y sus ambientes siempre son reales.

**¡ESTOY FELIZ ! ENTENDÍ
MUY BIEN LAS
DIFERENCIAS ENTRE EL
MITO Y LA LEYENDA !**



**¡Felicitaciones completaste
la actividad!**

Clase N°4

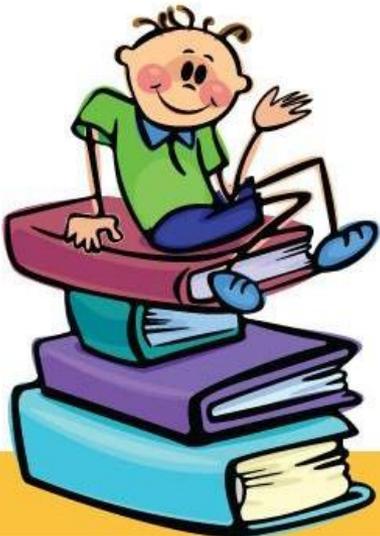
Objetivo: Conocer tipos de conectores y aplicarlos de forma correcta.

Hola amigos! Los necesito para una misión muy importante...
Planton está a punto de descubrir el ingrediente secreto de las cangreburger y solo lo podemos detener si realizamos la siguiente actividad de conectores...

¿Saben que son los conectores?



Los conectores son herramientas del manejo de la lengua, que permiten **conectar o unir** de forma lógica las distintas partes de un texto para una mayor comprensión y coherencia.

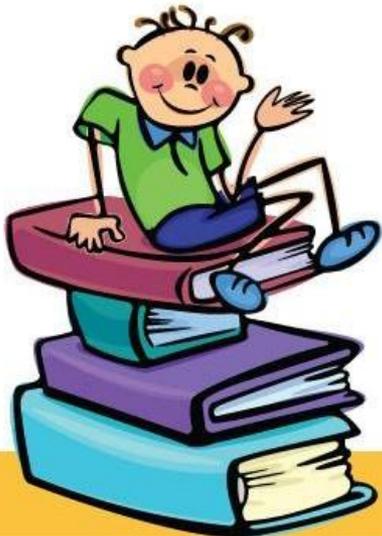


TIPOS DE CONECTORES



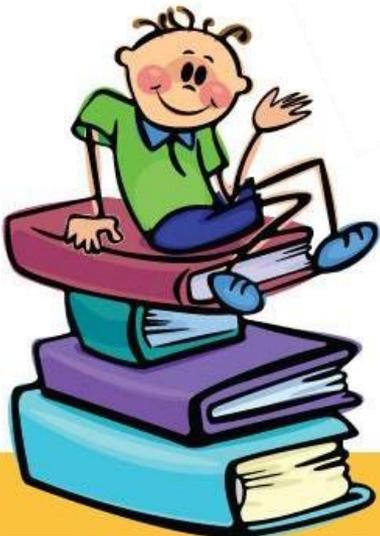
Una vez Calamardo dijo que existen distintos tipos de conectores, estos los utilizamos según el contexto, observa el cuadro.

CONECTORES	FUNCIÓN
<ul style="list-style-type: none">• Porque• Ya que• Debido a	Señala la causa de una situación determinada.
<ul style="list-style-type: none">• Por eso• Así que• Por lo tanto	Señala la consecuencia derivada de una situación determinada.
<ul style="list-style-type: none">• Y• E• Ni• Tampoco	Une elementos.
<ul style="list-style-type: none">• O• U	Indica una relación de diferencia o elección entre dos elementos



PRACTIQUEMOS LO APRENDIDO

Ahora que ya sabes que son los conectores veamos el siguiente ejemplo.



Idea 1



Llovió toda la noche

Idea 2



La calle está mojada

CAUSA

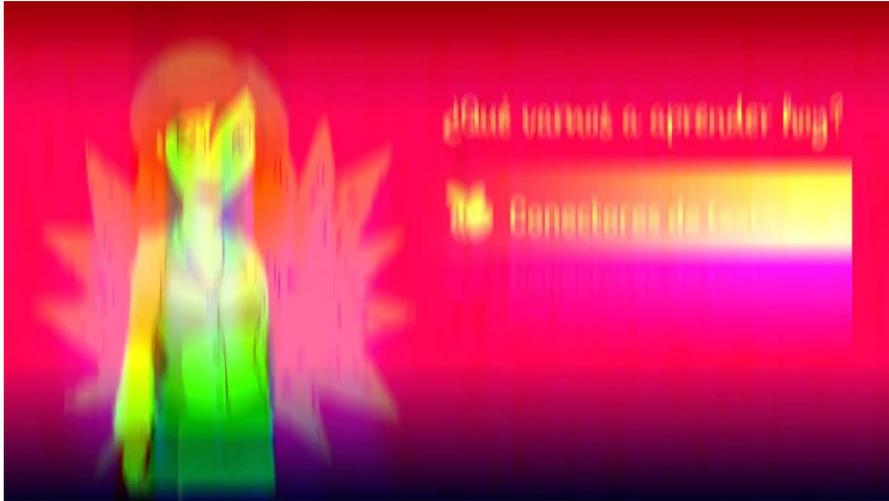


EFEECTO

¿Cómo **uno** estas dos ideas? ¡con conectores!

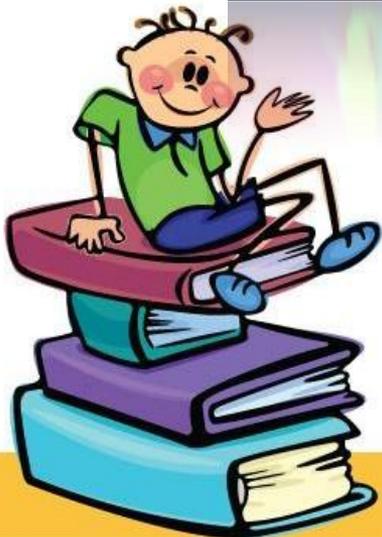
- Ej: Llovió toda la noche **POR ESO** la calle está mojada
- La palabra en rojo es un conector porque une ambas ideas.

PRACTIQUEMOS LO APRENDIDO



Si aún tienen dudas,
vean el siguiente
video antes de pasar
a la actividad.

<https://www.youtube.com/watch?v=0yK64bAjrOw&t=4s>



PRACTIQUEMOS LO APRENDIDO

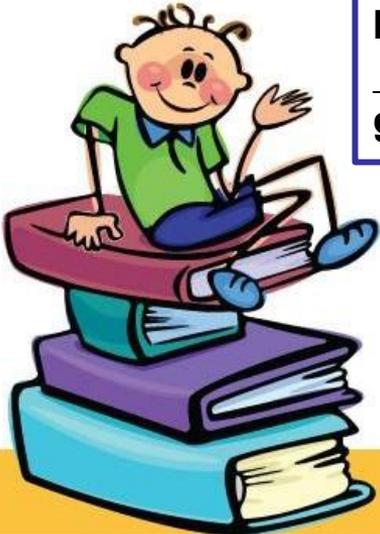


Actividad 1:

- **Agrega los conectores necesarios al texto, para lograr leerlo sin dificultad.**

Esta noticia ha sorprendido a todos _____ a aquellos que aman a los animales. Hace unos días un simio hembra que no ha logrado ser madre _____ una enfermedad que la aqueja hace varios años se lo ha impedido, ha adoptado a un pequeño gato perdido y sin hogar.

Todos en el CCA, Centro de Cuidados de Animales, se encuentran sorprendidos _____ agradecidos de los cuidados de esta mona, por el gran _____ cuidadoso trato que le está dando a su hijo adoptivo, _____ al parecer somos solo nosotros los sorprendidos, _____ los otros monos han aceptado al gato como parte de su grupo.



Más aún

Porque

Y

E

Porque

Igualmente

Sin embargo



¡Felicitaciones completaste la actividad!



¡Bob esponja es un tramposo! No me dijo que eran tan inteligentes, ahora no podré saber cual es el ingrediente secreto.

¡Gracias por su ayuda! Lo hicieron muy bien



Clase N°5

Objetivo: Conocer y aplicar correctamente expresiones similares “hay – ahí – ay”..

¿Existen tres tipos de hay – ahí y ay? ¿y tienen distintos significados? ¿Hoy aprenderemos cuándo se debe utilizar cada uno de ellos?



¡Exacto Patricio se llaman palabras homófonas!

La palabras **homófonas** son aquellas que se pronuncian igual, pero, se escriben y significan distinto.

Hay: es del verbo haber. Indica cantidad.

Ejemplo: En la calle hay varios perros.

Ahí: Se escribe de esta forma cuando indica lugar.

Ejemplo: He dejado el libro ahí encima.

¡Ay!: Esta forma la usamos para expresar alegría, dolor, sorpresa...

Ejemplo: ¡Ay, qué pisotón me diste!

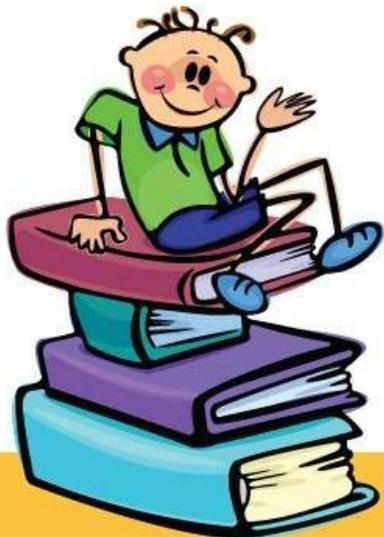
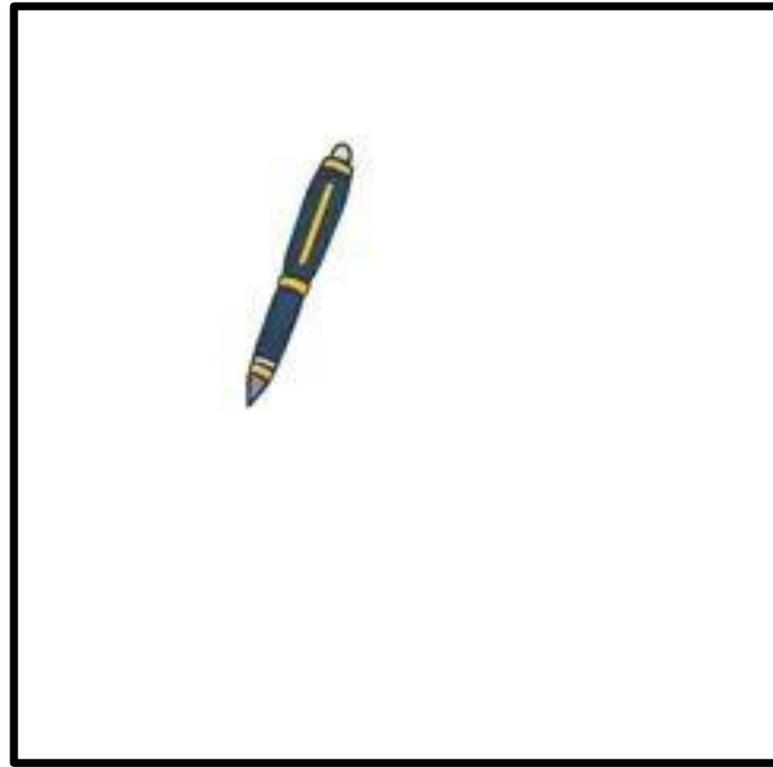


PRACTIQUEMOS LO APRENDIDO



Creo que esto de ser profesor es lo mío, pero bueno... si aún tienen dudas les dejo el siguiente video.

<https://www.youtube.com/watch?v=Tutls8jz2K4>



¡ahora sí! Gracias Calamardo, ahora podemos hacer la actividad.



PRACTIQUEMOS LO APRENDIDO

Actividad 1:

- Completa las frases escribiendo: hay, ahí, ¡ay! Según corresponda.
- a) La mujer ha dejado su bolso encima de la silla.
b) ¡....., qué susto me he llevado con el disfraz de tu hermano!
c) En aquella ciudad varias iglesias.

Actividad 2:

- Une con flechas según corresponda:

hay
ahí
¡ay!

indica lugar
indica dolor o sorpresa
del verbo haber (cantidad)

Actividad 3:

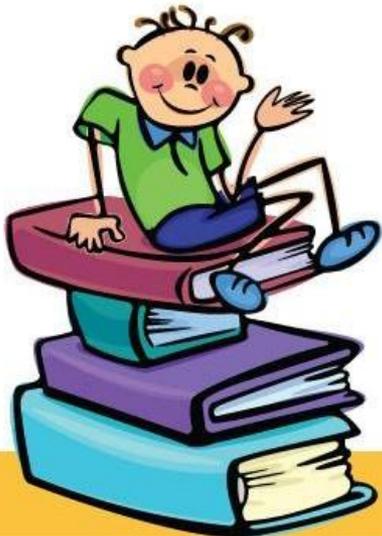
- Une con flechas según corresponda.

El lápiz lo dejé
Le di un pellizco
En el árbol

y gritó ¡ay!
hay varios gorriones.
ahí encima de la silla.

Actividad N°4:

- Crea tres oraciones con cada uno de los hay – ahí – ay y escríbelas en tu cuaderno. Para identificar cada palabra **subráyalas con rojo**.





¡Felicitaciones completaste la actividad!

¡Muchas gracias por su ayuda! Ahora si que puedo disfrutar de mi clarinete.



Clase N°6

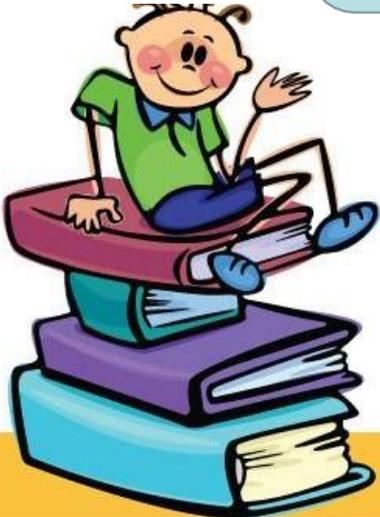
Objetivo: Aplicar reglas ortográficas del uso de la B.

Sabían que existen dos letras que tienen el mismo sonido, pero se escriben distinto? Pues son la **V y B** ¿Sabes cuando debes utilizar cada una de ellas? Hoy necesito de su ayuda para aprender estas reglas ortográficas, pues por cada regla que aprenda me darán un dólar ¿Podrán ayudarme? ¡GENIAL!



En el imperfecto de los verbos de la primera conjugación. **Ej.** Cantaba, jugaba. Las palabras que comienzan con al **.Ej.** albañil, alfabeto, alba. Menos altavoz, altivez, alvéolo, Alvaro. Se mantiene la b de los prefijos ab-,ob-,sub- y bis. **Ej.** Subjuntivo, abjurar, obtener, obstruir.

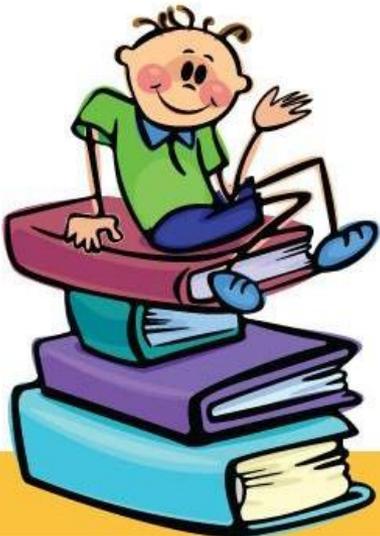
Los infinitivos de los verbos terminados en **ir** **Ej.** Recibir, escribir. Menos hervir, servir, vivir. **E**l imperfecto del indicativo del verbo ir. **Ej.** Iba, íbamos, iban. En todas las palabras que la b vaya delante de consonante, **ej.** Abstracción.



Practicemos lo aprendido



Las palabras que terminan en **-bundo**, **-bunda**, **-bilidad** **Ej. Vagabundo**, **contabilidad**. **Menos movilidad**, **civilidad**. Los verbos terminados en **-buir**. **Ej. Atribuir**, **imbuir**, **distribuir**. Muchas palabras que comienzan con **es**.



Si aún tienen dudas les dejo el siguiente video antes de pasar a la actividad.

<https://www.youtube.com/watch?v=OYOCVHkDBys>

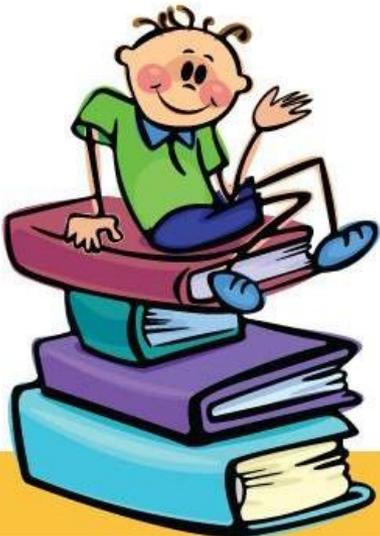
Practicemos lo aprendido



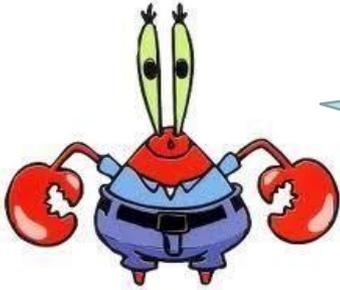
Ya me puedo imaginar todos esos dólares que ganaré con su ayuda... sé que lo harán muy bien ¡SUERTE!

Actividad N° 1:

- Lee las siguientes oraciones y completa las letras que falta.
1. La ciencia no puede hacer nada ante este mori.....
 2. Este pescado despiden un olor nauseoso.....
 3. Hacer el trabajo es tu responsabilidad.....
 4. Es muy es.....elto y resulta elanco de muchas miradas.
 5. Mi hermana espera recibir una carta de su....is a....uela.
 6. I....amos en elus camino a casa.
 7. Escri...ir es mi mayor de....ilidad.

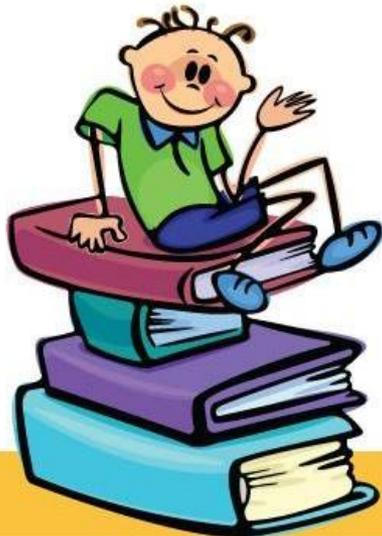


Practicemos lo aprendido



Lee el siguiente texto y encuentra las palabras que utilizan las reglas de uso de B aprendidas.

Me levanté al alba para ir a cazar unas medusas, estaba tan contento porque quería obtener la más especial del mundo. Sin embargo, quise recibir la que de regalo me dio Patricio y esa se convirtió en la más valiosa de todas.



Palabras con regla Verbos de la primera conjugación	Regla por uso de prefijos ab-,ob-,sub- y bis	Los infinitivos de los verbos terminados en bir



¡Felicitaciones completaste la actividad!

**¡Sabía que lo
lograrían! ¡Muchas
gracias por su ayuda!**



Clase N°7

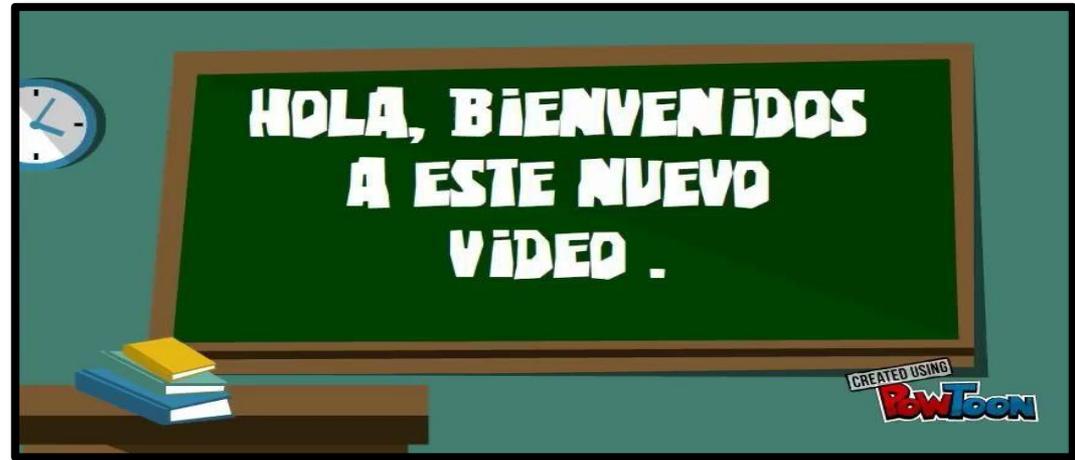
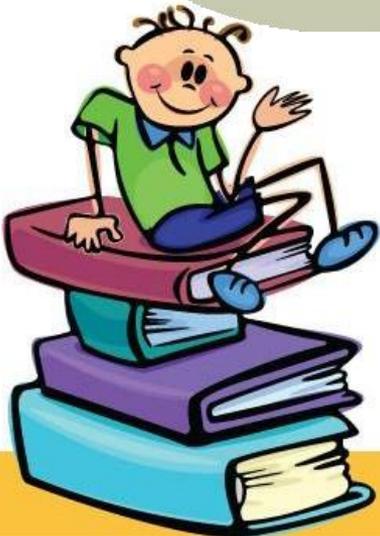
Objetivo: Reforzar texto literario “poema”.



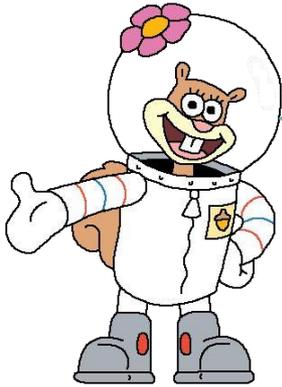
Hola amigos, como ya sabrán Arenita y yo somos grandes amigos, pero ella está muy triste porque se acerca su cumpleaños y no podrá celebrarlo sin antes terminar su tarea... ¿Pueden ayudarnos a completar las actividades? ¡Genial! ¡sabía que podrían hacerlo!

Para que nos puedan ayudar les dejo el siguiente video para que recuerden la estructura del poema.

<https://www.youtube.com/watch?v=07vvzEo4hzc&t=40s>



Practicemos lo aprendido



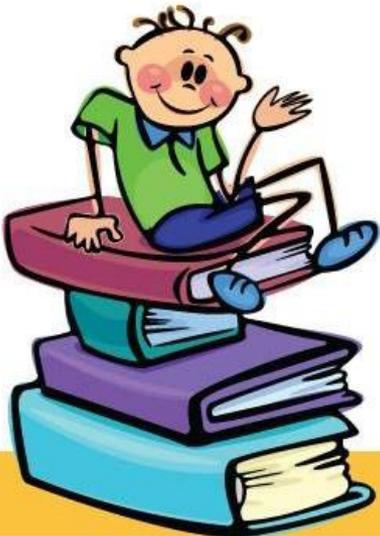
Entonces ¿Qué era el poema?
El poema es un texto literario perteneciente al género lírico, su función es expresar pensamientos, sentimientos o emociones del hablante lírico.

Texto literario es: Aquel texto que sirve para entretener y expresar sentimiento.

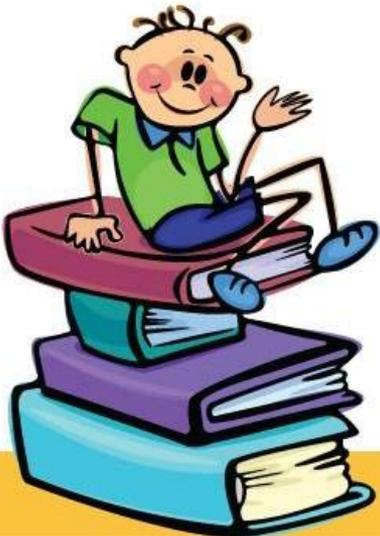
Género lírico es: Aquel texto que transmite sentimientos y emociones respecto a una inspiración.

Hablante lírico es: Un ser ficticio creado por el poeta para transmitir emociones o sentimientos a través del poema.

Miren el siguiente resumen



Les hice el siguiente esquema para que no olviden nada.



POEMAS

Verso: Cada línea de un poema.

Estrofa: Conjunto de versos.

Rima: Semejanza de sonidos que se da en la última palabra de cada verso

Rima consonante: Es cuando todas las letras de la última sílaba coinciden.

Rima asonante: Es cuando la rima se produce en la última sílaba, pero solo riman en las vocales.

Ej consonante: Cada cinco d enero
Cada enero ponía
Mi calzado cabrero
A la ventana fría.

Ej asonante: El establo se hizo vivo
Y alargaron hasta el niño
Como un bosque sacudido.

Practicemos lo aprendido



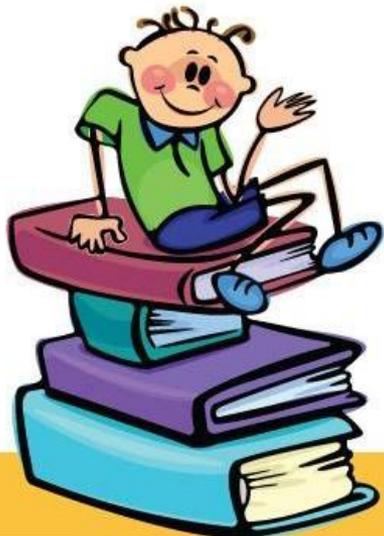
Observa el ejemplo de la estructura del poema, y luego destaca en el otro poema (El burro en la escuela) sus partes, con sus respectivos nombres y escribe la cantidad de estrofas y versos. (poema en la siguiente diapositiva)

Título → LA MARIPOSA

Estrofa → *La mariposa se posa,
se posa en la flor.
¡Alegrate mariposa!
La primavera llegó.*

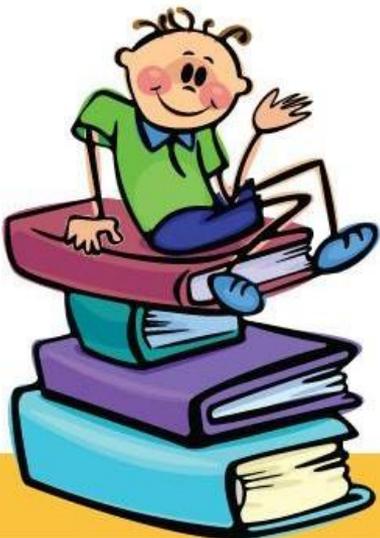
Verso → *Vuela vuela mariposa.
vuela vuela sin parar.
Y no olvides que mas
tarde
El verano llegará.*

Autor → Anónimo



Practicemos lo aprendido

Lee el siguiente poema con mucha atención, para que puedas desarrollar las actividades.



El otoño

Anónimo

El viento de otoño,
que es muy juguetón,
le despeina el moño
a doña Asunción.

El viento, que vuela,
como lagartija
se mete y se cuela
por cualquier rendija.

A don Barrendero
le esparce las hojas.
Cubre el pueblo entero
de sábanas rojas.

Una vez al año
desnuda al manzano
Desviste al castaño
después del verano.

Roba los sombreros,
les da volteretas:
son volatineros
de las plazoletas.

Y al salir la luna
le canta al oído
canciones de cuna
a un niño dormido.

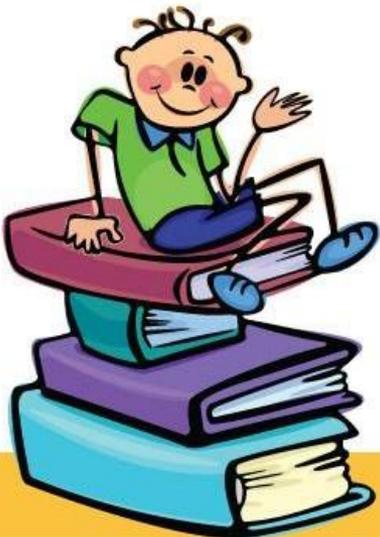


Practiquemos lo aprendido

- Actividad N° 1: Escribe 5 acciones que realiza el viento de otoño:
- **El viento de otoño** _____

Actividad N°2: En el poema, hay varias **personificaciones**, es decir, el otoño hace cosas que realizan los seres humanos. Busca en el poema dos personificaciones y escríbelas.

EJEMPLO: “El viento de otoño que es un juguetón”

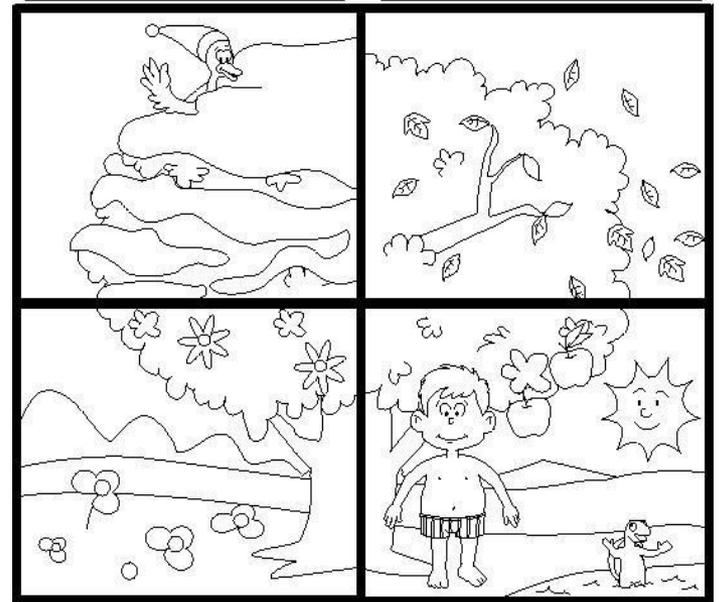
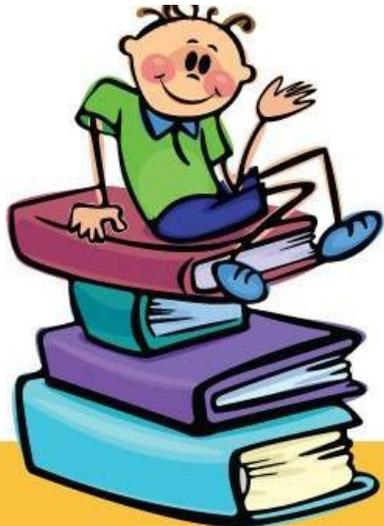


Practicemos lo aprendido

- Actividad N° 4:
- **Crea un poema de dos estrofas, con cuatro versos cada uno, sobre una estación del año.** *(no olvides letra clara, mayúsculas con rojo y signos de puntuación cuando corresponda)*
- **Luego colorea la estación del año que utilizaste para tu poema o crea un dibujo.**



Título





¡Felicitaciones completaste la actividad!

¡Muchas gracias por su ayuda! Han demostrado ser grandes amigos.

Niños es tiempo de evaluar cómo vamos aprendiendo hasta ahora, es por esto que deberán realizar una evaluación formativa que llegará al correo durante esta semana. ¡suerte!

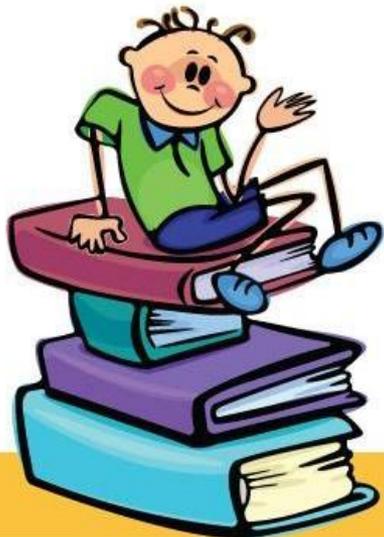


Clase N°8

Objetivo: Crear texto descriptivo, utilizando adjetivos calificativos físicos y psicológicos.

¡Hola niños! Hoy más que nunca necesitamos de su ayuda, ya que con Bob nos hemos propuesto sacar licencia de conducir, pero la señorita Puff dijo que solo nos dará esa oportunidad si logramos completar la actividad, ¿podrían ayudarnos?

La actividad consiste en aprender sobre los textos descriptivos, Tal como lo dice la palabra, son aquellos que se encargan de describir a personas, cosas u objetos a partir de características físicas o psicológicas. Miren el siguiente ejemplo.



Ana es una muchacha moderna, inquieta, alegre, traviesa; morenita y delgada, con pelo largo, castaño y un poco ondulado. Le gusta cantar, bailar y discutir. Quiere ser enfermera para ayudar a los demás, sueña con viajar cuando sea grande para conocer personas, costumbres y ciudades de todas partes del mundo.

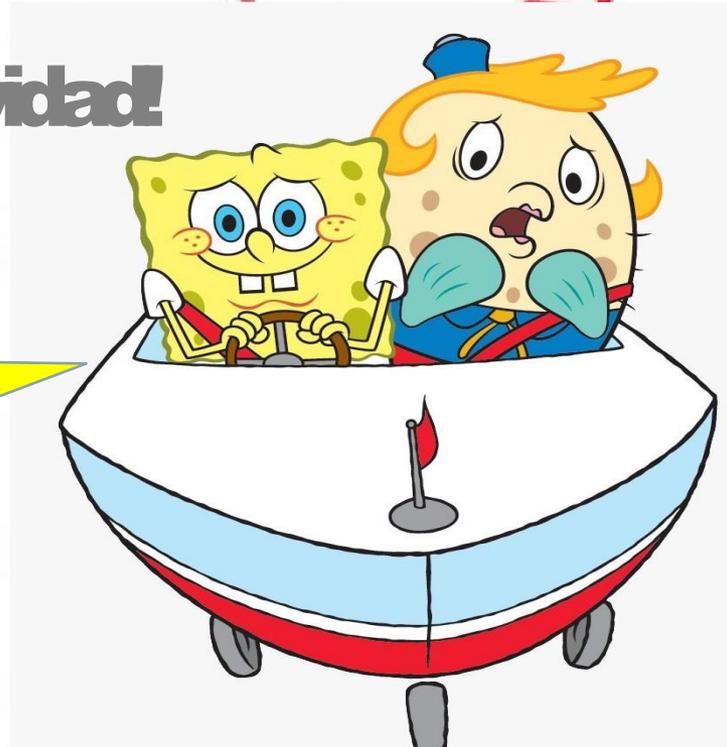




Felicitaciones completaste la actividad!



¡Gracias por su ayuda! Son excelentes describiendo.



Clase N° 9

Objetivo: Leer y comprender textos informativos.



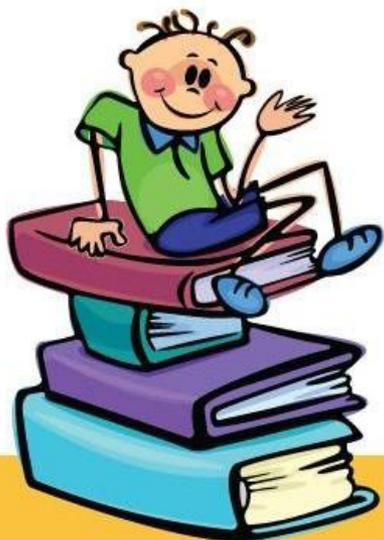
Hola niños/as, soy Perlita, hija de Don Cangrejo y estoy muy triste porque mi papá no me deja asistir al campeonato de Cheer Leader mientras no termine mi tarea ¿Pueden ayudarme?

¡Genial! Para comenzar deben saber que trabajaremos en los textos informativos... ¿Saben cuales son? Les contaré...

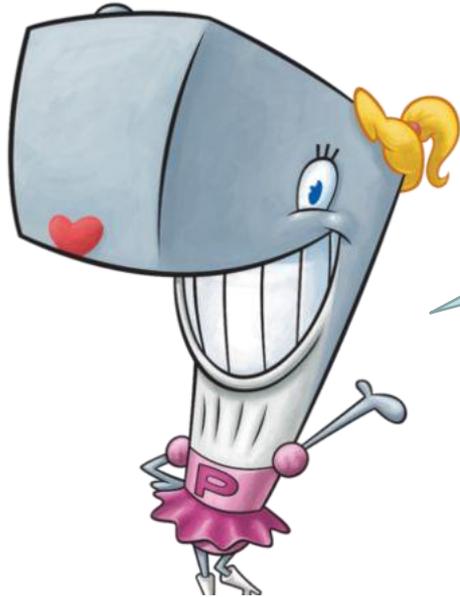


Un artículo informativo es un texto que tiene como objetivo informar a una audiencia sobre un tema de interés. Para realizarlo, es necesario tener en consideración ciertos factores, entre los que destacan:

- El tipo de audiencia a la se dirigirá
- El propósito comunicativo
- La información que se entregará
- Diversos datos y cómo ordenarlos
- Utilizar una estructura adecuada basada en título, introducción, datos específicos, subtítulos e imágenes.

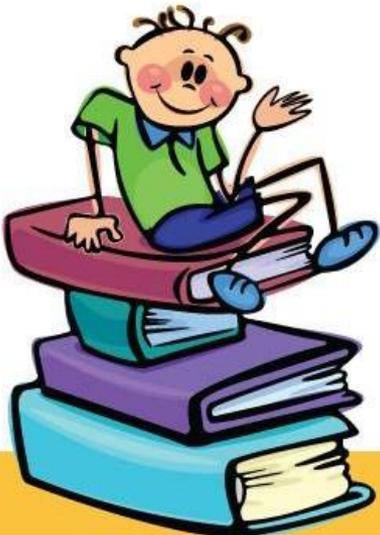


Practicemos lo aprendido



¡Muy bien amigos! Ahora que ya saben que son los textos informativos, podemos comenzar a realizar la actividad.

- **Para trabajar la siguiente actividad utilizaremos tu libro de lenguaje. Si por alguna razón no tienes tu libro contigo, puedes ver el material en el siguiente link:**
https://curriculumnacional.minedu.c.cl/614/articles-145530_recurso_pdf.pdf
- **Páginas que trabajaremos : 74 – 75 – 76 – 77 -78.**



Practicemos lo aprendido

Para que puedan ayudar a mi hija en este trabajo les dejo la siguiente ayuda para desarrollar las actividades de la pág 79 sobre “palabras derivadas”

PREFIJO
S

Palabra que va antepuesta a la raíz de una palabra, para formar una nueva.

EJEMPLO: ANTEbrazo /
INFRArrojo /
SUBmarino.

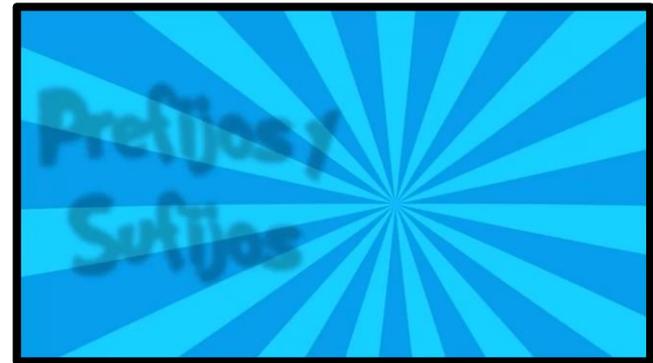
SUFIJO
S

Palabra que va pospuesta a la raíz de una palabra, para formar una nueva.

EJEMPLO: niño + EZ = NIÑEZ
ventana + ILLA =
VENTANILLA

Además les dejo el siguiente video

https://www.youtube.com/watch?v=S_CPWkX1m-4



Practiquemos lo aprendido



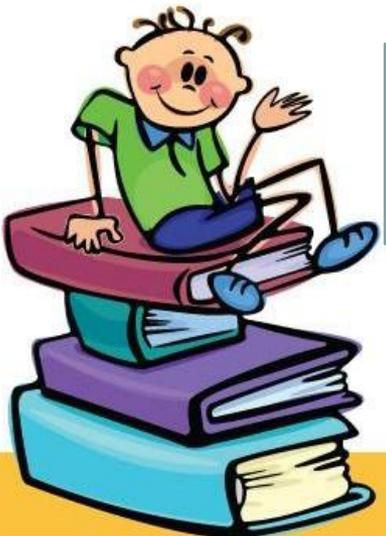
Llegaste a la sopa de palabras, pinta de color rojo los **sufijos** y azul los **prefijos**.
Fíjate en el ejemplo.

EJEMPL
Q:
REVOLVE
R

DESQUITAR

GRANDOTE

VENDEDOR



EXALUMNO

DESPEINAR

INCREIBLE

ZAPATERO

NIÑEZ

¡Felicitaciones completaste la actividad!

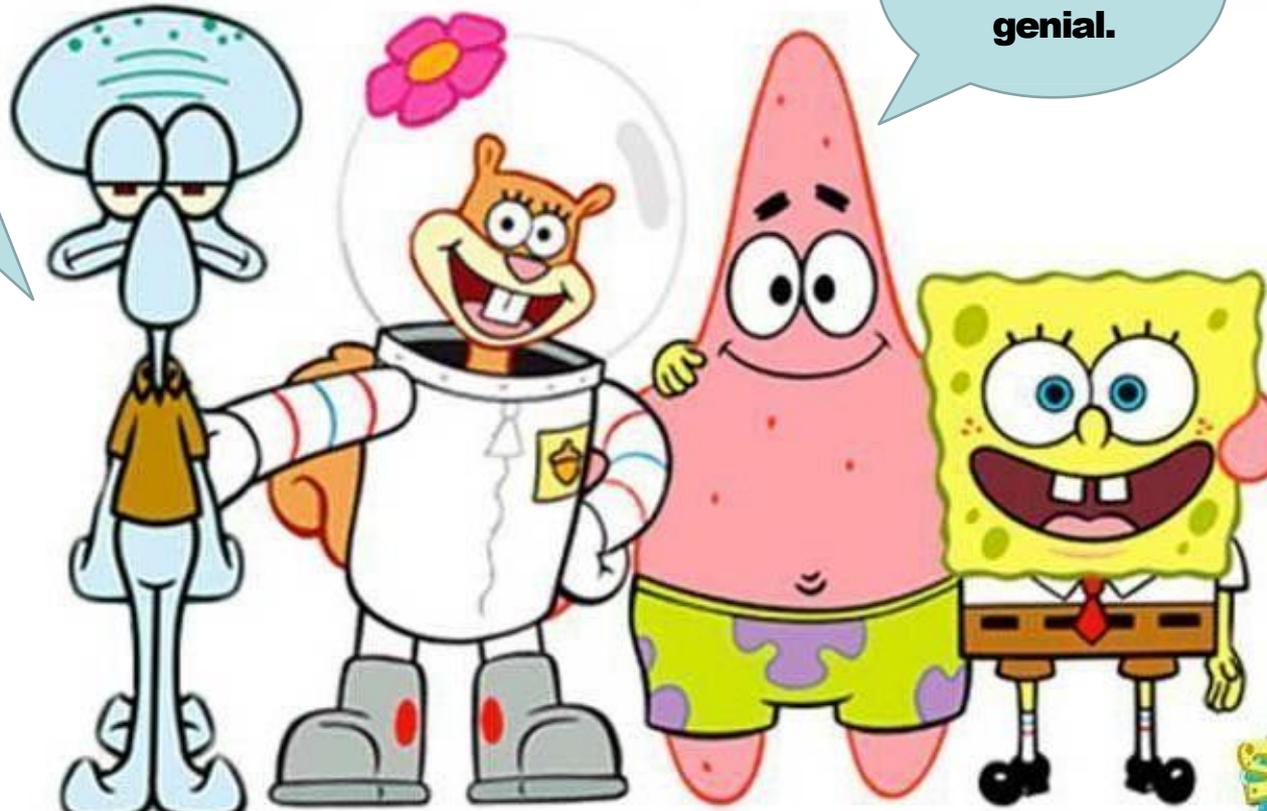
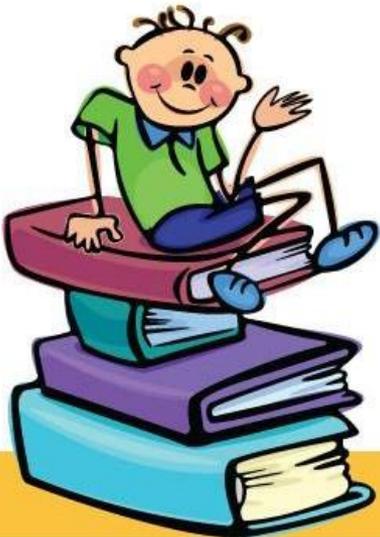
Gracias a su buen
desempeño y ayuda
ahora puedo ir al
campeonato ¡Son los
mejores!



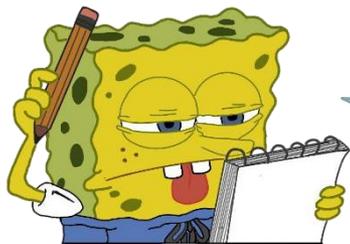
Clase N°10

Objetivo: Aplicar reglas ortográficas del uso de la V.

¡Niños/as necesitamos de su ayuda para la siguiente actividad... Don Cangrejo celebrará el aniversario del crustáceo cascarudo y dio autorización para invitar a 1 persona por cada palabra que encontremos en la siguiente actividad ¿Pueden ayudarnos?



¡Gracias!
Lo haremos
genial.



Para comenzar deben saber ¿Qué palabras debemos buscar?
Aquellas que cumplan con las reglas ortográficas del uso de la **V**,
vean el siguiente esquema.

Uso de la V

**Palabras que empiezan por vi-
vice-viz.**

EJEMPLOS: **V**icepresidente – **v**isual
– **v**izcacha.

**Palabras que comienzan por
eva-eve-evi-evo.**

EJEMPLOS: **e**vacuar – **e**vento
– **e**vitarse – **e**volución.

Palabras que comienzan por video.

EJEMPLOS: **v**ideoconferencia.

Palabras acabadas en voro-vora.

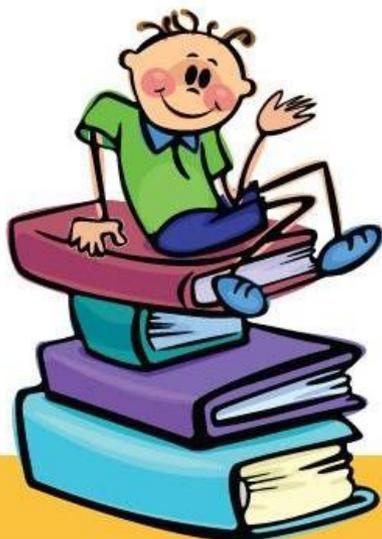
EJEMPLOS: herbí**v**oro – carní**v**ora.

Detrás de los prefijos ad-ob-sub.

EJEMPLOS: **a**dventista – **o**bstinada
– **s**ubterráneo.

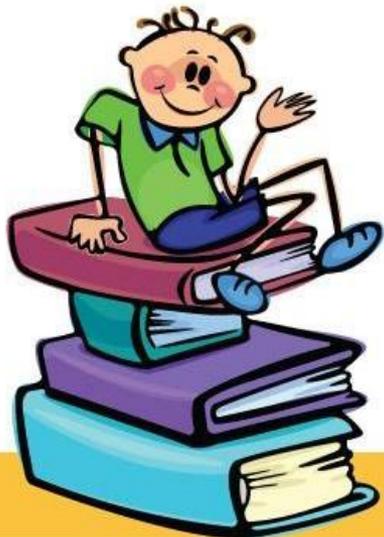
**Adjetivos y determinantes acabados
en
ave-avo-ava-eve-evo-eva-ivo-iva.**

EJEMPLOS: su**a**ve – oct**a**vo
– doce**a**va – bre**v**e –
male**v**o – long**e**va – mas**i**vo
– repuls**i**va.



Uso de la V

Palabras que terminan en servir-o versar.	EJEMPLO: conservar – conversar.
Después de B y D	EJEMPLO: subversión – adverbio.
Verbos acabados en olver.	EJEMPLO: revolver.
Todas las formas verbales de: hervir- servir- vivir.	EJEMPLO: hirviendo – servido – viviendo.
Comienza por: lla,lle, llo, llu.	EJEMPLO: llave – llevo – llover – lluvia.
Termina en venir.	EJEMPLO: porvenir.



Reglas
ortográficas
de la



**Ahora ve el
siguiente video.**

<https://www.youtube.com/watch?v=STd65qK3YSk>



Practicemos lo aprendido

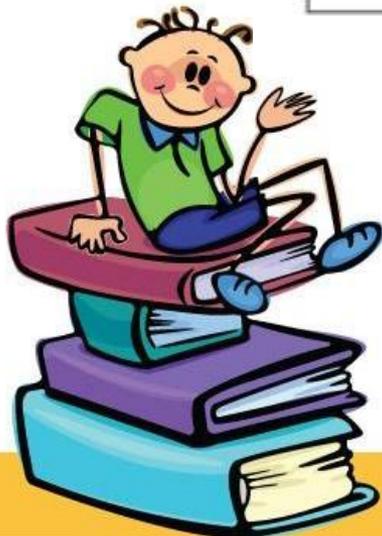
Señoras y señores ah llegado el momento de demostrar lo aprendido ¡Mucha suerte! No olviden que contamos con su ayuda.



Dibuja y escribe el nombre siguiendo las reglas ortográficas.



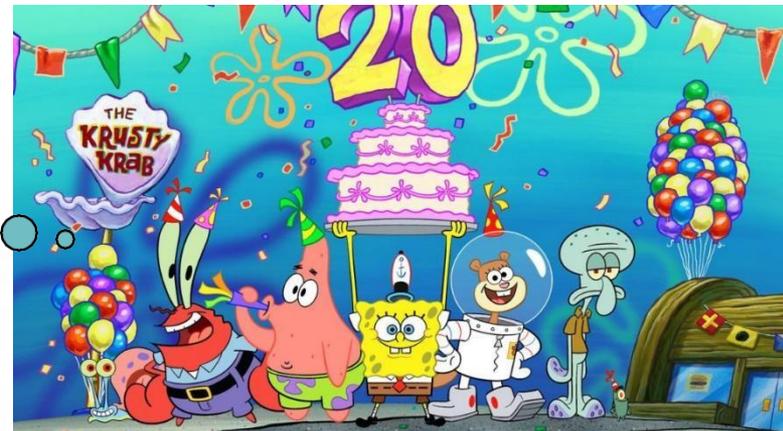
9





Felicitaciones completaste la actividad!

¡Sabía que lo
lograrían! ¡Ahora
todos podrán asistir a
la fiesta!



¡Llegaste al final de las actividades!



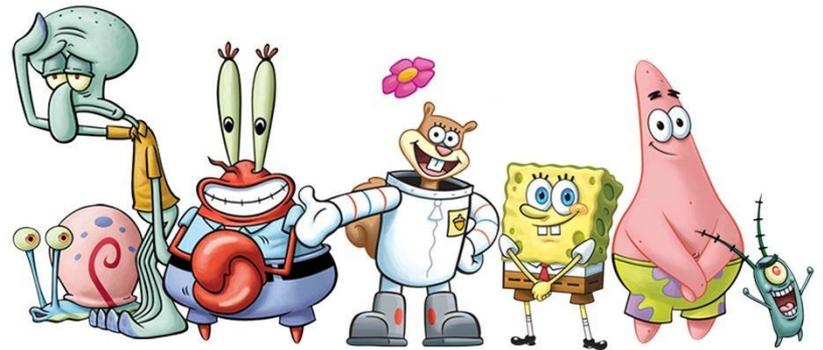
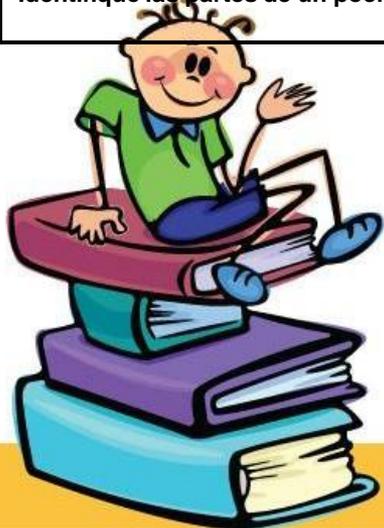
FELICITACIONES



¿Cómo crees haberlo hecho?

Para finalizar es importante que te autoevalúes y veas cuales fueron tus fortalezas o debilidades.

Indicadores	¡Siempre!	Casi siempre.	Pocas veces
Utilicé una letra legible, mayúsculas, signos de puntuación y respuestas completas.			
Leí de forma independiente.			
Utilicé de forma correcta los conectores según su función.			
Aplique correctamente el uso de hay – ahí – ay según corresponda.			
Identifique palabras con B y V según las reglas ortográficas.			
Identifiqué las partes de un poema.			



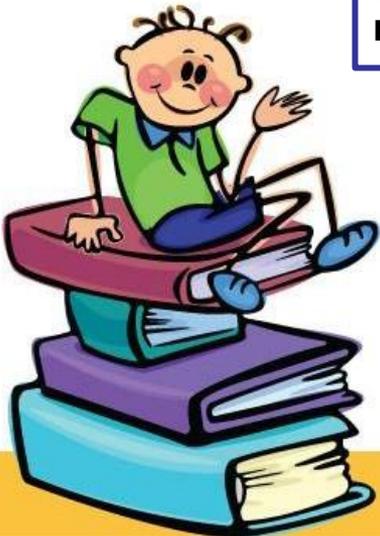
Solucionario



Actividad 1:

- **Agrega los conectores necesarios al texto, para lograr leerlo sin dificultad.**

Esta noticia ha sorprendido a todos **más aún** a aquellos que aman a los animales. Hace unos días un simio hembra que no ha logrado ser madre **porque** una enfermedad que la aqueja hace varios años se lo ha impedido, ha adoptado a un pequeño gato perdido y **sin** hogar. Todos en el CCA, Centro de Cuidados de Animales, se encuentran sorprendidos **e igualmente** agradecidos de los cuidados de esta mona, por el gran **y** cuidadoso trato que le está dando a su hijo adoptivo, **sin embargo** al parecer somos solo nosotros los sorprendidos, **porque** los otros monos han aceptado al gato como parte de su grupo.



Más aun

Porque

Y

E

Porque

Igualmente

Sin embargo

Solucionario

Actividad 1:

- Completa las frases escribiendo: hay, ahí, ¡ay! Según corresponda.
- a) La mujer ha dejado su bolso**ahí**..... encima de la silla.
- b) ¡.....**ay**....., qué susto me he llevado con el disfraz de tu hermano!
- c) En aquella ciudad**hay**.... varias iglesias.

Actividad 2:

- Une con flechas según corresponda:

hay	→	indica lugar
ahí	→	indica dolor o sorpresa
¡ay!	→	del verbo haber (cantidad)

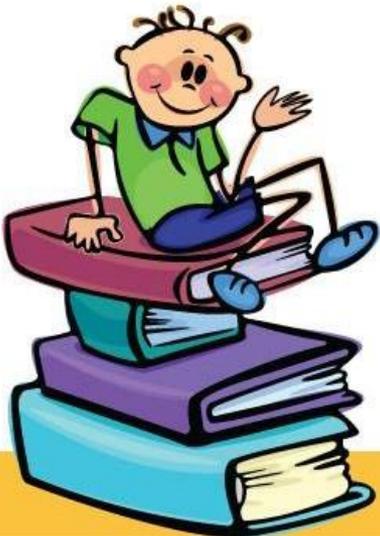
Actividad 3:

- Une con flechas según corresponda.

El lápiz lo dejé	→	y gritó ¡ay!
Le di un pellizco	→	hay varios gorriones.
En el árbol	→	ahí encima de la silla.

Actividad N°4:

- Crea tres oraciones con cada uno de los hay – ahí – ay y escríbelas en tu cuaderno. Para identificar cada palabra **subráyalas con rojo**.



Solucionario

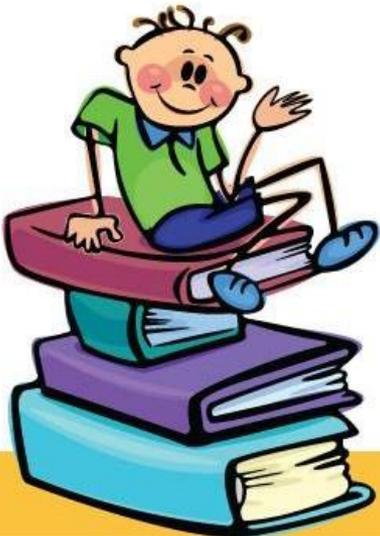


Ya me puedo imaginar todos esos dólares que ganaré con su ayuda... sé que lo harán muy bien ¡SUERTE!

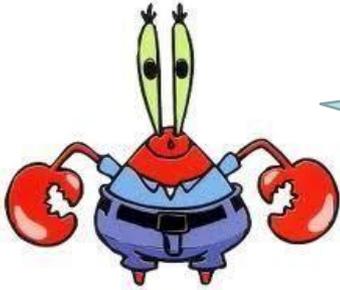
Actividad N° 1:

• Lee las siguientes oraciones y completa las letras que falta.

1. La ciencia no puede hacer nada ante este moribundo
2. Este pescado despide un olor nauseabundo
3. Hacer bien el trabajo es tu responsabilidad
4. Es muy esbelto y resulta el blanco de muchas miradas.
5. Mi hermana espera recibir una carta de su bisabuela.
6. Íbamos en el bus camino a casa.
- 7.- Escribir es mi mayor debilidad.

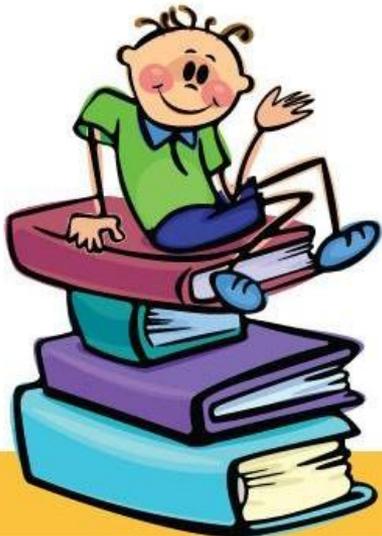


Solucionario



Lee el siguiente texto y encuentra las palabras que utilizan las reglas de uso de B aprendidas.

Me levanté al **alba** para **ir** a cazar unas medusas, **estaba** tan contento porque quería **obtener** la más especial del mundo. Sin embargo, quise **recibir** la que de regalo me dio Patricio y esa se convirtió en la más valiosa de todas.



Palabras con regla Verbos de la primera conjugación	Regla por uso de prefijos ab-,ob-,sub- y bis	Los infinitivos de los verbos terminados en bir
estaba	alba - obtener	recibir

Solucionario



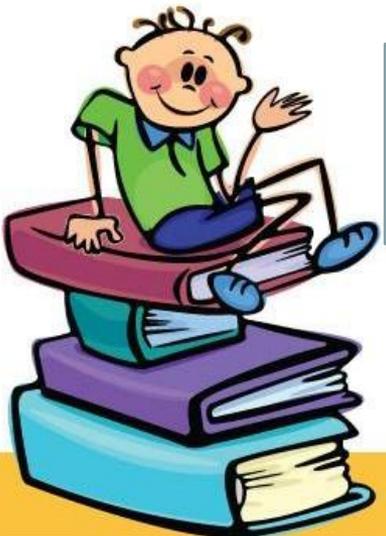
Llegaste a la sopa de palabras, pinta de color rojo los **sufijos** y azul los **prefijos**.
Fíjate en el ejemplo.

EJEMPL
Q:
REVOLVE
R

DESQUITAR

GRAN**DO**TE

VENDE**DOR**



EXALUMNO

DESPEINAR

INCREIBLE

ZAPAT**ER**O

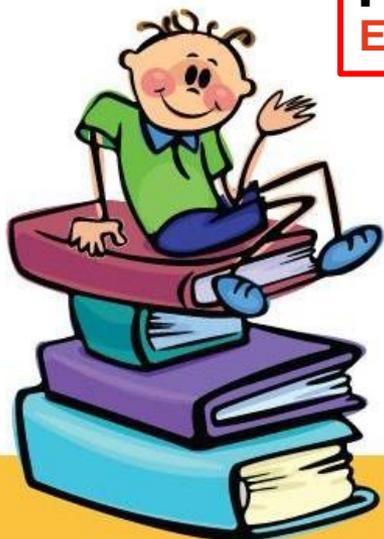
NIÑ**EZ**

Solucionario

- Actividad N° 1: Escribe 5 acciones que realiza el viento de otoño:
- **El viento de otoño le despeina el pelo a Doña Asunción**
- **El viento de otoño se mete y se cuela por la rendija**
- **El viento de otoño desnuda al manzano**
- **El viento de otoño roba sombreros**
- **El viento de otoño canta canciones de cuna**

Actividad N°2: En el poema, hay varias **personificaciones**, es decir, el otoño hace cosas que realizan los seres humanos. Busca en el poema dos personificaciones y escríbelas.

EJEMPLO: “El viento de otoño que es un juguetón”



Solucionario

Dibuja y escribe el nombre siguiendo las reglas ortográficas.



CLAVO

9

NUEVE



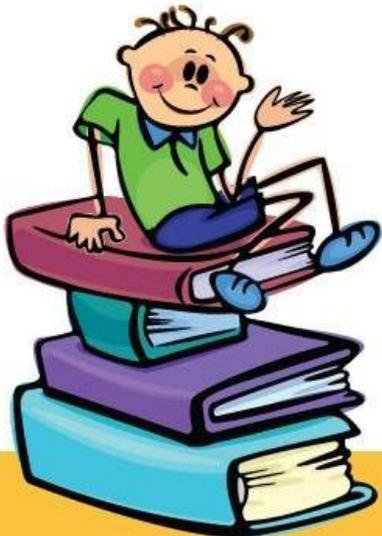
LLAVE



LAVADORA



MOVIL



BANCO



HUEVO



PAVO



VOLCÁN